

CZYTAJĄCE SZKOŁY I KLUBY SOBOTNIE
„ALL OF EUROPE READS TO KIDS” / „CAŁA EUROPA CZYTA DZIECIOM”

Projekt czytelniczo-historyczny

Akcja pod Arsenalem

Autorzy projektu:

Polska Szkoła Sobotnia w Crawley
ZHP w Crawley

Prowadzący:

Renata Jarecka – nauczyciel języka polskiego i historii
pwd. Dorota Tańska – drużynowa ZHP

Projekt jest realizowany w dwóch najstarszych klasach Polskiej Szkoły Sobotniej w Crawley oraz w zastępie zuchów „Orzełki” i zastępie harcerek / harcerzy „Odra” zrzeszonych w Związku Harcerstwa Polskiego – hufiec Londyn. Ostatnia część projektu – kominek z inscenizacją patriotyczną – skierowany zostanie do wszystkich chętnych (dzieci, młodzież, dorośli), którzy skorzystają z zaproszenia.

Termin realizacji:

Od stycznia 2013 do końca marca 2013

Informacje o projekcie:

Polonijna strona lokalna – www.sussex.info.pl

Strona internetowa ZHP Crawley - zhpcrawley.wix.com/orzelki

Facebook - Profile społecznościowe portalu Sussex Info PL, grup Polish Saturday School Crawley i KPH Crawley oraz prywatnych użytkowników (kilku rodziców i nauczycieli)

Kalendarz projektu:

Zajęcia zostały zaplanowane z początkiem roku 2013 w związku z nadchodzącymi „okrągłymi” rocznicami takimi jak:

- 110. rocznica urodzin autora „Kamieni na szaniec”: Aleksandra Kamińskiego (28 stycznia),
- 70. rocznica Akcji pod Arsenalem (26 marca),

- 70. rocznica śmierci bohaterów, takich jak Jan Bytnar , pseud. „Rudy” (30 marca), Maciej Aleksy Dawidowski, pseud. „Alek” (30 marca), Tadeusz Zawadzki, pseud. „Zośka” (20 sierpnia).

W związku z tym planuje się w okresie od stycznia do marca 2013 następujące zadania dla uczniów i zajęcia w ramach szkoły lub zbiórek:

- **Styczeń-luty** – uczniowie z klasy gimnazjalnej czytają lekturę pt. „Kamienie na szaniec” Aleksandra Kamińskiego. Nauczyciel prowadzący projekt i drużynowa ZHP pracują zaś nad scenariuszem inscenizacji historycznej.
- **Luty** – wykonanie projektu graficznego ulotek i plakatów oraz zebranie materiałów ilustracyjnych i audiowizualnych potrzebnych na lekcjach, zbiórkach i do inscenizacji.
- **Koniec lutego / marzec** – uczniowie z klasy gimnazjalnej i klasy 5/6 szkoły podstawowej oglądają film z 1977 r. „Akcja pod Arsenalem” w reż. Jana Łomnickiego. W tym czasie odbywa się też akcja promocyjna – wydrukowanie plakatu i ulotek, ich ekspozycja w kościele i szkole, zamieszczenie informacji i zaproszenia na portalu polonijnym i stronie ZHP.
- **Zbiórki lutowe** – poświęcone są Szarym Szeregom, małemu sabotażowi, powstaniu warszawskiego. Uczniowie przechodzą także kurs pierwszej pomocy ze szczególnym zwróceniem uwagi na to, iż w okresie wojennym często sanitariuszkami i sanitariuszami byli harcerze Szarych Szeregów. Jedna ze zbiórek poświęcona na utrwalanie piosenek żołnierskich i patriotycznych, rozdziałowi ról w inscenizacji w czasie kominka harcerskiego planowanego na marzec. Jedna ze zbiórek w okresie ferii poświęcona ma być też na wykonanie dekoracji – napisów i rysunków związanych z małym sabotażem (kotwica – symbol Polski Walczącej, „Hitler kapuł”, „Tylko świny siedzą w kinie”).
- **2 i 9 marca** – zajęcia szkolne poświęcone są:
w kl. 5/6 historii Szarych Szeregów w oparciu o wybrane fragmenty „Kamieni na szaniec”
w kl. gimnazjalnej – omówienie lektury „Kamienie na szaniec”
- **w sobotę 9, 6 lub 23 marca** – kominek ZHP z udziałem zuchów, harcerzy, uczniów ze szkoły i ich rodziców, gości spoza szkoły

Cele projektu:

- zapoznanie się z lekturą „Kamienie na szaniec” – rozbudzenie ciekawości czytania książki o młodych przez młodych
- głośne czytanie najciekawszych fragmentów w czasie zajęć szkolnych
- czytanie krótkich fragmentów książki w czasie inscenizacji
- zapoznanie z faktami historycznymi – działalnością ZHP, małym sabotażem, akcjami dywersyjnymi, przebiegiem Akcji pod Arsenalem
- zapoznanie się z materiałami audiowizualnymi związanymi z lekturą i faktami historycznymi (zdjęcia, fragmenty filmów w Internecie, odgłosy wojny)
- poznanie sylwetek harcerzy – bohaterów utworu, którzy byli realnymi a nie fikcyjnymi postaciami
- zapoznanie się z utworami literackimi (poezja K.K.Baczyńskiego, utwór „Testament mój” Juliusza Słowackiego) i piosenkami żołnierskimi – jak w scenariuszu inscenizacji, który stanowi osobny załącznik do projektu
- rozwijanie zdolności recytatorskich dzieci i młodzieży
- rozwijanie twórczości dzieci z nawiązaniem do okresu II wojny światowej
- przybliżenie uczniom sytuacji, w jakiej znaleźli się młodzi ludzie wkraczający w dorosłość w trudnych czasach okupacji i uświadomienie wagi ich wyborów życiowych
- umożliwienie uczniom „wczucia” się w rolę szaroszeregowców, podzielenia ich uczuć i wątpliwości
- kształtowanie postaw moralnych opartych o hierarchię wartości Bóg – Honor – Ojczyzna, a także solidarność, koleżeństwo, lojalność, odwaga, wytrwałość, odpowiedzialność
- umacnianie wartości wiedzy/nauki nawet w ciężkich czasach (tajne komplety w czasie wojny)
- umacnianie wartości rodziny (zdolność do poświęcenia zarówno na poziomie życia codziennego – odmówienie sobie słodyczy przez Alka w intencji ojca aresztowanego przez gestapo, jak i na poziomie ofiary życia za bliskich)
- ćwiczenia pierwszej pomocy
- kształcenie umiejętności pracy grupowej
- uczestnictwo w życiu szkoły i ZHP
- reprezentowanie swojej polskości dla rodaków spoza szkoły, integracja środowiska polonijnego mieszkającego w okolicy lotniska Gatwick

